

科目名：幼児と音楽(童謡)		講義・ 演習	担当教員名：日暮 京子
			実務経験：有
2 年次	通年	2 単位	選択必修 / 必修
<p>授業の到達目標及びテーマ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・1年次で身につけた知識と技術を持った上でのレベルアップ ・ピアノ曲・弾き歌いのレパートリー増加 ・責任実習で、今までの成果を出せるよう練習を積む。 ・保育士採用試験に合格し資格を得る。 			
<p>授業の概要</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ピアノ曲バイエル N0100～ブリュグミュラーへ進める。 ・弾き歌いのレパートリーを増やす。 ・弾き歌いの伴奏変化を取り入れていく。 ・採用試験、保育実習の現場を想定した上での注意点、練習方法を習得し、実行に移す。 			
<p>授業計画</p>			
1	授業への心構え	16	・保育実習への用意・練習
2	音楽の基本・発声・復習事項	17	・実習を想定し、弾き歌いを人前で
3	・ピアノ曲、バイエル後半	18	演奏する。
4	・弾き歌い 更に使うコードを	19	・実習の際の音楽の注意点
5	増やす曲の習得	20	・伴奏と声量とのバランスを理解する。
6	同上	21	・ピアノ演奏上でのダイナミックを
7	・弾き歌い	22	ハッキリとわかるように演奏する。
8	更に音と言葉つけの難しい曲への	23	・卒業演奏会への取り組み方
9	理解と実践	24	合奏指導を受ける
10	同上	25	同上
11	・ピアノ曲 強弱他の表現を	26	合奏指導
12	入れた上で暗譜。	27	最終チェック
13	弾き歌い 更にレベルアップ	28	合奏指導
14	最終チェック	29	演奏会に向けて
15	実技試験	30	実技試験
<p>テキスト：優しく弾けるピアノ伴奏・幼児のための音楽教育・バイエル下巻 ・ブルグミュラー</p>			
<p>参考書等</p>			
<p>評価の方法 平常点と実技試験点を合計し評価点とする</p>			