

科目名：リトミックⅡ		講義・ <b>演習</b>	担当教員名： 太田有紀子
			実務経験： 有
2年次 前期	1 単位		<b>選択必修</b> / 必修
<p>授業の到達目標及びテーマ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・リトミック研究センターの幼稚園・保育園のためのリトミック指導資格1級の取得を目指す。</li> <li>・</li> <li>・</li> </ul>			
<p>授業の概要</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・1年次（後期）のリトミックⅠで習得した基礎技術、及び指導法を充実させ、更に4歳児（年中）・5歳児（年長）を対象とする指導法と基礎的な動き（リズム）、及びその応用を学習する。</li> <li>・</li> <li>・</li> </ul>			
授業計画			
1	第1回	4歳児指導法（1学期）	リズムの復習（基礎リズム、他）
2	第2回	4歳児指導法（2学期）	3拍子基礎リズム①
3	第3回	リズムカノン①（3拍子）	リズムフレーズ①（2・3拍子）
4	第4回	リズムの演奏法（4歳児指導法：1～2学期）	リズムカノン②（3拍子）
5	第5回	4歳児指導法（3学期）	3拍子基礎リズム②
6	第6回	5歳児指導法（1学期）	リズムフレーズ②
7	第7回	リズムカノン③（3・4拍子）	複リズム①とオスティナート
8	第8回	リズム演奏法（4歳児指導法：3学期、5歳児指導法：1学期）	リズムフレーズ③
9	第9回	5歳児指導法（2学期）	リズムカノン④
10	第10回	5歳児指導法（3学期）	2拍子基礎リズムの復習
11	第11回	リズムカノン④（3・4拍子）	複リズム②とオスティナート
12	第12回	4・5歳児指導まとめ	試験対策
13	第13回	リズムカノン⑤（3・4拍子）	複リズム③とオスティナート 試験対策
14	第14回	リズム演奏法（5指導法：2～3学期）	試験対策
15	第15回	試験（幼稚園・保育園のためのリトミック指導資格1級）	
<p>テキスト 「幼稚園・保育園のためのリトミック（4歳児用）」、「幼稚園・保育園のためのリトミック（5歳児用）」（リトミック研究センター出版 1991年）</p>			
<p>参考書等 授業内で紹介する。</p>			
<p>評価の方法 資格認定試験の受験は、試験前13回講座の内、10回以上の出席が必要。出席が50%、実技試験が50%、宿題や平常点も考慮し、総合評価とする。</p>			